

Vides en primera persona

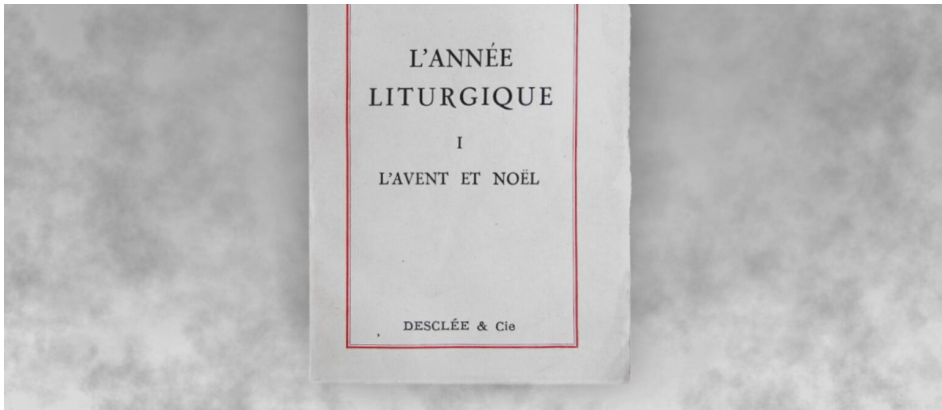


publicitat

La història de l'única torre de la Sagrada Família que Gaudí va veure acabada: "Fa goig!"

A black and white photograph capturing a religious ceremony, likely the distribution of Communion. A priest, seen from the side and wearing a white surplice over a dark cassock with an ornate stole, is handing a small wafer to a man in a suit. A long line of men, also in suits, extends from the foreground into the background, waiting to receive the sacrament. The setting is outdoors, with a large, light-colored tent or canopy structure visible in the background, supported by poles. The ground appears to be dirt or gravel. The overall atmosphere is solemn and orderly.

avui destaquem: [obres L8](#) | [finançament autonòmic](#) | [Tres Tombs Sant Andreu](#) | [rebaixa IBI](#) | [punts recollida arbres Nadal](#) | [Vides en primera persona](#)



L'arquitecte considerava que **res era art si no venia de la natura i la natura era obra de Déu**. Amb la Sagrada Família va poder culminar la seva fe: la va fer pedra. I ho va fer des d'un profund **coneixement litúrgic**. "Gaudí, cap als anys 1887, 1888, 1889, va conèixer el bisbe **Joan Baptista Grau i Vallespinós**, fill de Reus, i li va encarregar el Palau Episcopal. A més a més, va fer unes estades llargues al **seminari d'Astorga** i aquest bisbe li va fer conèixer ***L'année liturgique***, de **Prosper Guéranger**. Aquí va aprendre litúrgia i la va aprendre practicant-la. Gaudí era un autodidacta orientat", explica **Armand Puig**.

Un arquitecte molt estimat pel poble

Chiara Curti ha investigat la vida i les relacions a la Sagrada Família entre els anys **1914 i 1926**. Ha constatat que les visites que organitzava, moltes amb **nens**, i el fet que obrís el temple als **pobres** —fins i tot fent-los models de les seves escultures— el van convertir en **una persona molt propera a la gent i apreciada pels barcelonins**, una estima que li van retornar el dia del seu funeral. "Quan Gaudí va morir diuen que hi havia **30.000 persones**, qui diu 30.000 diu 50.000", afirma **Armand Puig**.

👁 També et pot interessar

El dia que un tramvia va atropellar Antoni Gaudí

Gabriela Grífol Porta | ⌚ 1 minut de lectura



L'enterrament multitudinari d'Antoni Gaudí va tenir lloc el 12 de juny del 1926

Vides en primera persona

